

AH DİLİM

SUAY KARAMAN(ADD EĞİTİM KURULU ÜYESİ)

AKP Grup Başkanvekili ve Kahramanmaraş Milletvekili Mahir Ünal, 21 Ekim 2022 tarihinde Kahramanmaraş Uluslararası 8. Kitap ve Kültür Fuarı'nda yaptığı konuşmada cumhuriyetin kazanımlarını hedef aldı. Konuşmasında şunları söyledi; "Tarihteki en sert kültürel devrim Türkiye'de yaşanmıştır. Mesela Fransız devrimi her şeyi yıkmıştır ama lügate dokunmamıştır. Yine en sert devrimlerden bir tanesi Mao'nun Çin kültür devrimidir. Lügate dokunmamıştır. Ama maalesef bir kültür devrimi olarak Cumhuriyet; bizim lügatimizi, alfabemizi, dilimizi, hasılı bütün düşünme setlerimizi yok etmiştir."

Bu sözleri söyleyen Mahir Ünal, 24 Kasım 2015 ile 24 Mayıs 2016 tarihleri arasında Kültür Bakanlığı görevinde bulundu. Söylediklerinin gerçeklerle ilgisi yoktur sadece belli bir amaca hizmet etmeye çalışan kendi düşünceleridir. CIA eski Ankara İstasyon Şefi Graham Fuller, 2008 yılında Türkçe'ye çevrilen "Yükselen Bölgesel Aktör Yeni Türkiye Cumhuriyeti" adlı kitabında, Türkiye'nin Arap harflerini reddederek, tarihinden radikal olarak koptuğunu yazmıştı. Cumhuriyeti başarısız bir deneyim olarak gören Graham Fuller, siyasi iktidara yol gösterenlerin başında gelmektedir. Böylece Mahir Ünal ile Graham Fuller'in özelemlerinin aynı olduğu görülmektedir.

Bu sözlerine gelen yoğun tepkiler üzerine Mahir Ünal, AKP Grup Başkanvekilliği görevinden istifa etti. Ama fikirler hep aynı; istifa etmek sadece yaklaşan seçimler için gösteri amacını taşımaktadır. Zaten AKP içinde Dil Devrimi'ne dil uzatan çok sayıda kişi vardır. AKP genel başkanı Tayyip Erdoğan 24 Aralık 2014 tarihinde 49. TÜBİTAK Bilim, Özel ve Teşvik Ödülleri töreninde yaptığı konuşmasında şunları söylemişti: "Bizim son derece zengin, bilim yapmaya, bilim üretmeye son derece müsait dilimiz varken bir gece yattık. Sabah kalktık, baktık o dil yok. Son derece elverişli olan dil yapısı adeta törpülendi. İşte şu anda Türkçe'nin mevcut kelime hazinesiyle felsefe yapamazsınız. Ya Osmanlıca kelime ve kavramlara başvuracaksınız ya da İngilizce, Almanca, Fransızca kelime ve kavramlara başvuracaksınız. Bu sorunların hepsini aşmak zorundayız."

AKP içinde cumhuriyet için "100 yıllık reklam arası" diyen, HDP içinde "Cumhuriyet 100 yıllık yıkım süreci" diyen, dil devrimimize dil uzatan aymazlar bulunmaktadır. Diğer partilerde de benzer söylemlerde bulunanlar yer almaktadır. Cumhuriyet alfabemizi yok etmedi. Bize ait olmayan alfabe yerine, kendi alfabemizi oluşturdu ve kendi dilimizi kendi alfabemizle okumaya başladık. Böylece ulus devlet yolunda ilerledik. Ancak Arap harfleriyle yazılan mezar taşlarını okuyamayan işbirlikçiler ve hainler bundan rahatsızlık duymaktadır.

Anadolu Türkçesi yerine halkın anlayamadığı, yazamadığı, okuyamadığı, konuşamadığı Farsça ve Arapça ağırlıklı karışık bir dili, "dilimiz" diye sunmak, kendini inkâr etmektir. Büyük bir kültürün mirasçısı olan bizim tarihimiz, Arap harfleri kullanılarak Arapça ve Farsça ile başlayan bir tarih değildir. İşte bu anlayışla Arap harfleri, Arapça dili, lügati ve düşüncesi asla bizim değildir. Cumhuriyet kurulurken, her alanda çağdaşlaşma anlayışı hedef olarak konmuştur. Cumhuriyet kültürü, tam anlamıyla ve her şeyiyle bizim kültürümüzdür. İşte bu kültür, bizi ortaçağ karanlığından kurtarmış ve laik, demokratik, sosyal bir hukuk devletinin doğmasına yol açmıştır. 1 Kasım 1928 tarihinde Harf Devrimi ile Lâtin harfleri temelli "Türk Alfabeti"ne geçerek, yeni bir dönem açılmıştır.

Bu yeni dönemi benimsemeyen saltanat yanlılarının, hilafet destekçilerinin ve Arap sevicilerin eşsiz liderimiz Atatürk ile cumhuriyetimize olan kinleri ve düşmanlıkları bitmedi; sürekli mücadele içindeler. Türk düşmanı ve Türkçe düşmanı olan, kendi öz kültürüne yabancılaşmış bu yobazlar, bu siyasal İslamcılar, hayal kurdukları "düşünce setlerinde" yok olup gideceklerdir. Nasıl mücadele yaparlarsa yapsınlar Türkiye Cumhuriyeti'nin sonsuza dek yaşayacağını göreceklerdir.

37 dil bilen Belçikalı dilbilimci Johan Vandewalle (1960-) Türkçe için şöyle demektedir: “Bildiğim diller arasındaki Türkçe öyle farklı bir dildir ki, 100 yüksek matematik profesörü bir araya gelerek Türkçe’yi yaratmışlar sanki. Az kelimeyle çok şey anlatan iktisatlı dildir. Bir kökten bir düzine sözcük üretiliyor. Ses uyumuna göre anlam değişiyor. Türkçe öyle bir dildir ki, başlı başına bir duygu, düşünce, mantık ve felsefe dilidir.” Alman filoloji uzmanı Friedrich Max Müller (1823-1900) ‘Dil Bilimi’ adlı eserinde Türkçe’nin kusursuz, harika bir dil olduğunu bildirerek, “gramer kuralları kusursuz olan bu dili, bilginlerden oluşmuş bir kurul veya bir akademi bilinçle yapmıştır” demektedir. Bu bilim insanlarının yanında Marmara Üniversitesi İlahiyat Fakültesini bitiren Mahir Ünal için “ah dilim, ettin beni dilim dilim” demekten başka söylenecek söz yoktur.

Büyük Atatürk’ün sayesinde Türk ulusu, Harf Devrimi’yle okuryazarlıkta atılım yapmış, kısa sürede cahilliği yenmeyi başarmıştır. Çünkü dil; edebiyat, eğitim, bilim, kültür, sanat, tarih, din ve siyasetle yakın ilişki içindedir. Toplumun aydınlanmasını istemeyenler, bu nedenle dilimize karşı çıkmaktadır, Türkçemizi aşağılamaya çalışmaktadır.

Yazımızı değerli Rifat Ilgaz’ın “Türkçemiz” şiirinden bir bölümle bitirelim:

Bak, devrim ne güzel,
Barış ne güzel,
Dayanışma, özgürlük...
Hele bağımsızlık.
En güzeli, sevgi,
Sev Türkçeni, çocuğum,
Dilini sevenleri sev...

Azim ve Karar, 7 Kasım 2022.